

Roczne sprawozdanie merytoryczne TMZT za 2021 rok

W skład władz Towarzystwa Miłośników Ziemi Tczewskiej XIII kadencji, powołanych 9 kwietnia 2019 r. na mocy uchwały nr WZC/6/2019 Walnego Zebrania Członków wchodzi:

Rada TMZT

1. **Janusz Landowski** - prezes
2. **Eleonora Lewandowska** - wiceprezes
3. **Jolanta Jank** - wiceprezes
4. **Jarosław Bartoszewski** - sekretarz
5. **Aneta Gruszczyńska** - skarbnik
6. **Teresa Chyła** - członek
7. **Maria Wasiewicz-Galińska** - członek

Komisja Rewizyjna

1. **Edwin Kreft** - przewodniczący
2. **Aleksander Markowski** - wiceprzewodniczący
3. **Grażyna Sołtanowicz** - sekretarz

W 2021 roku odbyło się 5 protokołowanych zebrań Rady TMZT, zgodnie z przyjętą zasadą - głównie w pierwsze środy miesiąca. Podjęto 8 uchwał – w sprawie przyjęcia sprawozdania finansowego i merytorycznego za 2020 rok, przyjęcia programu działania na 2021 rok, w sprawie wykluczenia i skreślenia z listy członków TMZT osób nieopłacających składek członkowskich przez okres dłuższy niż 1 rok i w wyniku śmierci, w sprawie przyjęcia nowych członków TMZT, zwołania zwyczajnego Walnego Zebrania Członków, w pierwszym i drugim terminie. Zebrania Rady TMZT były protokołowane, załącznikami do protokołów są listy obecności. W książce korespondencyjnej dokonano 76 wpisów dotyczących pism przychodzących (16) i wychodzących (60). Na bieżąco uzupełniano rejestr uchwał Rady TMZT XIII kadencji. Na koniec roku, na liście TMZT było 62 członków.

Z powodu stanu pandemii wywołanej koronawirusem SARS CoV-2, posiedzenia Rady TMZT były utrudnione lub nie mogły odbywać się cyklicznie (szczególnie w okresie wiosennym). Niektóre decyzje Rady TMZT, niewymagające podejmowania uchwał, zapadały na podstawie konsultacji przeprowadzonych z członkami Rady za pomocą środków przekazu teleinformatycznego.

Najwięcej rozmów i ustaleń dotyczyło realizacji zadań publicznych oraz podsumowania zakończonych projektów i wstępne omówienie nowych propozycji projektowych (członkowie Rady TMZT - E. Lewandowska, M. Wasiewicz-Galińska, T. Chyła, A. Gruszczyńska, J. Bartoszewski, J. Landowski, przy wsparciu innych członków TMZT – kol. M. Daszkiewicz, J. Wojciechowskiej, B. Derbis, W. Galińskiego i A. Przybyłowskiego).

W 2021 roku Towarzystwo Miłośników Ziemi Tczewskiej realizowało następujące cele statutowe, w zakresie:

- działalności na rzecz upowszechniania wiedzy o Regionie Kociewskim, a zwłaszcza o Ziemi Tczewskiej;
- szeroko pojętej kultury, w tym także ochrony dziedzictwa kulturowego;
- ekologii, ochrony środowiska i przyrody oraz przeciwdziałania degradacji środowiska naturalnego;
- rozwoju demokratyzacji życia społecznego;
- kształtowania właściwych wzorców obywatelskich;
- pobudzania aktywności społeczeństwa.

Powyższe cele realizowano poprzez następujące działania:

- integrowanie mieszkańców Tczewa oraz powiatu tczewskiego, starogardzkiego i świeckiego - w wyniku:
 - realizacji zadań publicznych:

- ✓ XIII Festiwal Twórczości Kociewskiej im. R. Landowskiego;
 - ✓ wydanie publikacji książkowej R. Landowskiego „Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich” wraz z nagraniem dźwiękowym w formie audiobooka;
 - realizacji cyklicznego konkursu plastycznego dla dzieci przedszkolnych „Tczew słońcem malowany” – w edycji „Tczew kwieciem otulony” (Przedszkole Nr 8 z Oddziałami Integracyjnymi w Tczewie);
 - udziału w projekcie LOWE - Lokalny Ośrodek Wiedzy i Edukacji, realizowanym przez Centrum Kształcenia Zawodowego „NAUKA” w Tczewie;
- współpracę z pomorskimi posłami i senatorami, Pomorskim Kuratorem Oświaty, samorządami wojewódzkimi, powiatowymi i gminnymi (realizacja zadań publicznych), w tym:
 - z Marszałkiem Województwa Pomorskiego, Marszałkiem Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Starostą Tczewskim, Starostą Starogardzkim, Starostą Świeckim, Prezydentem Miasta Tczewa, Prezydentem Miasta Starogard Gdański, Burmistrzem Świecia;
 - z placówkami kultury i oświaty:
 - ✓ tczewskimi – Miejską Biblioteką Publiczną, Fabryką Sztuk, Centrum Kultury i Sztuki, Centrum Kształcenia Zawodowego „NAUKA”;
 - ✓ Ogniskiem Pracy Pozaszkolnej w Starogardzie Gdańskim;
 - ✓ Miejską Biblioteką Publiczną w Świeciu;
 - ✓ przedszkolami, szkołami podstawowymi i ponadpodstawowymi oraz placówkami pracy pozaszkolnej powiatu tczewskiego, starogardzkiego i świeckiego;
 - współpracę ze stowarzyszeniami, organizacjami pozarządowymi oraz środowiskami twórczymi, artystycznymi i naukowymi:
 - Instytutem Kaszubskim w Gdańsku, prof. Marią Pająkowską-Kensik, prof. E. Jakiem, (projekt wydawniczy), Zbigniewem Jankowskim, Tomaszem Knapikiem, Grażyną Łobaszewską i Romanem Puchowskim (nagranie audiobooka);
 - Oddziałem Kociewskim Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Tczewie (udział w spotkaniach okolicznościowych);
 - współpracę z Radą Miejską w Tczewie i Prezydentem Miasta Tczewa - w sprawie objęcia ochroną prawną wnioskowanych drzew, poprzez ustanowienie nowych pomników przyrody na terenie miasta.

W roku 2021 TMZT organizowało i realizowało następujące wydarzenia:

- **20 stycznia** – przekazanie 10 historycznych kronik TMZT i partytury Kantaty Tczewskiej Mariusza Matuszewskiego do słów Romana Landowskiego - do zbiorów Sekcji Historii Miasta Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tczewie (prezes TMZT);
- **10 lutego** – udział prezesa TMZT i Starosty Tczewskiego w audycji Radia Tczew z okazji Światowego Dnia Kociewia;
- **11 marca** – udostępniono nową stronę internetową TMZT (prezes TMZT);
- **6 maja** – TMZT otrzymało nagrodę Starosty Tczewskiego za wybitne osiągnięcia w dziedzinie kultury oraz propagowanie dziedzictwa kulturowego wśród mieszkańców powiatu tczewskiego;
- **25 maja** – TMZT otrzymało nagrodę Prezydenta Miasta Tczewa za osiągnięcia w dziedzinie artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury;
- **21 czerwca** – rozstrzygnięcie Konkursu Plastycznego „Tczew słońcem malowany” (J. Jank, B. Derbis, St. Kukowski, J. Landowski);
- **24 czerwca** – Walne Zebranie Członków w Fabryce Sztuk (Rada TMZT);
- **23 sierpnia** – udział w spotkaniu przy Ławeczce R. Landowskiego upamiętniającym 14 rocznicę jego śmierci, zorganizowanym przez Oddział Kociewski Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Tczewie (członkowie TMZT);

- **15 września** – udział w organizacji spotkania mieszkańców Tczewa z Ryszardem Karczykowskim, polskim tenorem, pedagogiem, profesorem sztuk muzycznych, jednym z najwybitniejszych śpiewaków światowych scen operowych, Honorowym Obywatel Miasta Tczewa (J. Landowski, E. Kreft, członkowie TMZT);
- **17 września** – udział w obchodach 40-lecia działalności Oddziału Kociewskiego Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Tczewie (prezes TMZT);
- **24 września** – spotkanie na tczewskiej starówce przy ławeczce Romana Landowskiego, promujące XIII Festiwal Twórczości Kociewskiej (W. Jodłowska, B. Derbis, E. Andraszewicz, M. Wasiewicz – Galińska, Rada TMZT);
- **29 września** – spotkanie integracyjne członków TMZT u kol. J. Bartoszewskiego;
- **4-15 października** – XIII Festiwal Twórczości Kociewskiej im. R. Landowskiego, w tym:
4-8 października – eliminacje konkursowe, 11 października – warsztaty kulinarne, 12-15 października – finały i wernisaże, 15 października – koncert finałowy z udziałem wybranych laureatów – realizacja zadania publicznego (E. Lewandowska, B. Derbis, J. Bartoszewski, M. Wasiewicz – Galińska, W. Galiński, I. Pijanowska – Morus, Rada TMZT);
- **15 października** – promocja publikacji książkowej Romana Landowskiego „Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich...” oraz audiobooka, wydanych w wyniku realizacji projektu dofinansowanego przez Gminę Miejską Tczew i Powiat Tczewski (M. Pająkowska-Kensik, K. Korda, J. Landowski);
- **15 grudnia** – przedświąteczne spotkanie integracyjne w CKZ „NAUKA” (M. Wasiewicz-Galińska, W. Galiński, Rada TMZT).

REALIZACJA ZADAŃ PUBLICZNYCH:

1. **XIII Festiwal Twórczości Kociewskiej im. Romana Landowskiego** Cyklicznym zadaniem realizowanym przez TMZT od 2008 roku **jest** (początkowo – Konkurs Literacki im. Romana Landowskiego). Festiwal jest organizowany przy współudziale tczewskich instytucji kulturalnych: Miejskiej Biblioteki Publicznej (MBP), Fabryki Sztuk i Centrum Kultury i Sztuki (CKiS) oraz Ogniska Pracy Pozaszkolnej (OPP) w Starogardzie Gdańskim.

XIII edycja Festiwalu odbyła się w Tczewie i Starogardzie Gdańskim w dniach 4-15 października pod patronatem honorowym: Ryszarda Świńskiego – Senatora RP, Agnieszki Pomaskiej - Posłanki na Sejm RP, Kazimierza Smolińskiego - Posła na Sejm RP, Małgorzaty Bielang – Pomorskiego Kuratora Oświaty, Mieczysława Struka - Marszałka Województwa Pomorskiego, Piotra Całbeckiego - Marszałka Województwa Kujawsko - Pomorskiego oraz Mirosława Augustyna - Starosty Tczewskiego, Kazimierza Chyły - Starosty Starogardzkiego, Barbary Studzińskiej - Starosty Świeckiego, Mirosława Pobłockiego - Prezydenta Miasta Tczewa, Janusza Stankowiaka – Prezydenta Miasta Starogard Gdański i Krzysztofa Kułakowskiego - Burmistrza Świecia. Patronat medialny sprawowali: TV *TeTka Tczew*, *Radio Tczew*, *Radio Głos*, Miejski Serwis Internetowy *Wrota Tczewa* i *Tcz.pl*, a także prasa: „Kurier Tczewski”, „Panorama Miasta”, „Kociewski Magazyn Regionalny” i „Dziennik Bałtycki”.

Festiwal adresowano do mieszkańców Kociewia, a w części konkursowej do dzieci i młodzieży w wieku przedszkolnym i szkolnym, zatem do placówek oświatowych wszystkich poziomów edukacyjnych, domów kultury i placówek wychowania pozaszkolnego. Jego celem było zwiększanie poczucia przynależności do grupy etnicznej, pielęgnowanie tożsamości lokalnej poprzez upowszechnianie dorobku kociewskich twórców, prezentację kociewskich zwyczajów i obrzędów oraz popularyzowanie kultury żywego słowa, inspirowanie i promowanie twórczości artystycznej młodych ludzi, a także kształtowanie ich aktywnej postawy wobec zjawisk kultury.

Zadanie propagowania oraz promowania regionalnej sztuki i kultury realizowane było na różne sposoby. W organizację włączyły się placówki z trzech powiatów: tczewskiego, starogardzkiego i świeckiego. Funkcję edukacyjną Festiwalu, od początku jego istnienia, spełniał konkurs organizowany na różnych poziomach wiekowych, w tym roku aż w siedmiu kategoriach: recytacje poezji i prozy, juvenilia literackie, prace plastyczne, inscenizacje, programy słowno–muzyczne oraz utwory wokalne i prace fotograficzne.

Konkurs w dwóch ostatnich kategoriach przeprowadzono po raz pierwszy w historii Festiwalu, z myślą o jego kontynuacji w kolejnych edycjach. Zadanie to zrealizowało Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Starogardzie Gdańskim.

Wydarzenia festiwalowe zapoczątkowano 24 września 2021 r. na spotkaniu przy ławeczce Romana Landowskiego na tczewskiej starówce, podczas którego młodzież szkolna i dzieci przedszkolne mówiąc, śpiewając i tańcząc zapoznawały przechodniów z bogatym programem zbliżającego się festiwalu.

Po rejonowych eliminacjach recytatorskich w Tczewie, Starogardzie Gdańskim i Świeciu (4-7 października) odbyły się w Tczewie finałowe etapy części konkursowej Festiwalu. I tak:

- recytacje poezji i prozy z ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród w Miejskiej Bibliotece Publicznej (12 i 13 października);
- wernisaż prac plastycznych i prezentacja juveniliów literackich z wręczeniem nagród w Fabryce Sztuk (13 października);
- koncert laureatów w kategorii utwory wokalne i wernisaż prac fotograficznych z wręczeniem nagród laureatom tych kategorii w OPP w Starogardzie Gdańskim (13 października);
- inscenizacje i programy słowno-muzyczne, zakończone werdyktem jurorów i wręczeniem nagród w Centrum Kultury i Sztuki (15 października).

Części konkursowej towarzyszyły również warsztaty kulinarne „Kociewskie Smaki” zorganizowane dla dwóch grup: dzieci i dorosłych mieszkańców naszego regionu, które odbyły się 11 października w CKZ „NAUKA” w Tczewie.

Festiwal zakończono w dniu 15 października galą finałową w tczewskim Centrum Kultury i Sztuki. Podczas gali zaprezentowano wybranych laureatów Festiwalu różnych kategorii konkursowych. Odbyła się też promocja publikacji książkowej wraz z audiobookiem Romana Landowskiego pt. „Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich”. Zwieńczeniem gali finałowej był koncert Grażyny Łobaszewskiej z zespołem Ajagore.

Festiwal Twórczości Kociewskiej jest wydarzeniem regionalnym, który integruje trzy powiaty skupione w dwóch województwach. Postawione przez organizatora cele trafiają do wielu miłośników regionu, do animatorów kultury, twórców, ale i też do młodego pokolenia Kociewiaków. Dzięki nim Festiwal łączy tradycję ze współczesnymi trendami w kulturze, historię regionu z walorami folkloru i nadal się rozwija.

Pomimo dwuletniej przerwy wywołanej nadal trwającą pandemią, w wyniku czego przyspieszono o miesiąc tegoroczną edycję Festiwalu, przy szczególnym zaangażowaniu nauczycieli, uczniów i opiekunów, konkurs został zrealizowany w planowanych wszystkich siedmiu kategoriach.

Do XIII edycji Festiwalu zgłosiło się **314** uczestników zgłoszonych przez **132** opiekunów reprezentujących **56** placówek z trzech powiatów kociewskich, w tym:

7 przedszkoli, 31 szkół podstawowych, 13 szkół ponadpodstawowych i 5 placówek kulturalno-oświatowych. W Festiwalu wzięło udział 155 uczestników z powiatu tczewskiego, 142 z powiatu starogardzkiego i 17 z powiatu świeckiego (w finale). Komisje jury oceniło 15 młodzieżowych prac literackich, 63 prace plastyczne, 87 finałowych prezentacji recytatorów ze Starogardu Gdańskiego, Świecia i Tczewa, 5 programów słowno-muzycznych i 3 inscenizacje.

Zgodnie z Regulaminem wszystkie placówki i wszyscy uczestnicy otrzymali dyplomy potwierdzające ich udział w XIII edycji Festiwalu, zaś opiekunowie - podziękowania za przygotowanie uczestników do konkursu. Pamiątkowe podziękowania otrzymali też jurorzy, patroni honorowi, osoby i instytucje wspierające organizację festiwalu, fundatorzy nagród. W każdej kategorii konkursowej na różnych poziomach wiekowych wyłoniono laureatów trzech miejsc, przydzielono 1-2 wyróżnienia. Wszyscy laureaci i wyróżnieni otrzymali odpowiednie dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatora w postaci kart prezentowych do Empiku wartości od 50 do 70 zł. Ponadto laureaci oraz wszyscy uczestnicy konkursów otrzymali książki Romana Landowskiego: *Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich* (2021) lub *Na ziemi łagodnej. Dawno temu i jeszcze dawniej na Kociewiu* (2020). Laureaci pierwszych miejsc, w każdej kategorii konkursowej i grupie wiekowej otrzymali dyplomy i nagrody pieniężne Marszałka

Województwa Pomorskiego – Mieczysława Struka (nagrody indywidualne po 100,- zł oraz nagrody zespołowe po 400,- zł).

Łącznie nagrodzono i obdarowano: 42 recytatorów eliminacji rejonowych w Tczewie i Starogardzie Gd., 25 recytatorów zmagających finałowych, 8 autorów juveniliów literackich, 25 zwycięzców konkursu plastycznego, 3 zespoły za inscenizacje, 3 zespoły za programy słowno-muzyczne, 16 zwycięzców konkursu wokalnego oraz 10 zwycięzców konkursu fotograficznego.

Festiwal został dofinansowywany ze środków budżetu Gminy Miejskiej Tczew (16 000 zł) i Powiatu Tczewskiego (5 000 zł), w ramach dotacji dla organizacji pozarządowych w zakresie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, przy udziale środków pochodzących z budżetu Samorządu Województwa Pomorskiego (2 500 zł), Prezydenta Miasta Starogard Gdański (300 zł), Burmistrza Świecia (500 zł) oraz środków własnych organizatora. Sprawozdania rozliczające przyznane dotacje i przekazane środki finansowe zostały przyjęte przez dotujących na początku 2022 r.

2. Wydanie publikacji książkowej Romana Landowskiego *Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich* wraz z nagraniem dźwiękowym w formie audiobooka - zostało zrealizowane w ramach zadania publicznego, dofinansowanego przez Gminę Miejską Tczew (w kwocie 15 000 zł) i Powiat Tczewski (w kwocie 15 000 zł). Projekt obejmował działania:

- recenzję naukową (prof. M. Pająkowska-Kensik),
- korektę i redakcję tekstu (M. Daszkiewicz, J. Wojciechowska, J. Landowski),
- wykonanie ilustracji i opracowanie graficzne (umowa z wykonawcą),
- przygotowanie publikacji do druku (umowa z wykonawcą),
- druk i oprawę (umowa z wykonawcą),
- nagranie audiobooka (umowa z wykonawcą),
- powielanie nośników audio (umowa z wykonawcą),
- organizację promocji (J. Landowski, Fabryka Sztuk),

Opracowanie naukowe tekstów zrealizowała Miejska Biblioteka Publiczna w Tczewie, we współpracy z prof. E. Jakielem (UG).

Rezultatem projektu było wydanie publikacji w nakładzie 300 egzemplarzy oraz 300 kompletów nagrania dźwiękowego na nośniku audio. Publikację z audiobookiem przygotowano głównie dla uczestników XIII Festiwalu Twórczości Kociewskiej im. R. Landowskiego. Książkę przekazano do bibliotek szkolnych i gminnych, rozlokowanych na terenie całego Kociewia.

Książkę wydano w Instytucie Kaszubskim w Gdańsku, oceniono ją nie tylko jako pomoc w poznaniu zwyczajów ludności zamieszkujących teren Kociewia i sąsiednich regionów. Zbiór baśni i legend zawiera również cenny przekaz ludowy najwcześniejszych dziejów pomorskich regionów.

Recenzja naukowa książki utwierdziła realizatora projektu o słuszności jej wydania, co jednocześnie przyczynia się do pogłębiania integracji społeczności Pomorzan i procesu utrwalania tożsamości regionalnej mieszkańców Kociewia, Kaszub i Borów Tucholskich.

Audiobook jest nowoczesną formą przekazu treści literackiej, skierowaną głównie do dzieci oraz osób niewidomych i niedowidzących. W zestawieniu z tradycyjną książką stał się znakomitą pominiem dla uczestników Festiwalu Twórczości Kociewskiej i ich opiekunów.

Książka wraz z audiobookiem jako trwałe rezultaty projektu stała się materiałem edukacyjnym i kolejnym narzędziem w edukacji regionalnej dzieci i młodzieży. Publikacja również wzbogaciła księgozbiory większych bibliotek powiatowych, miejskich i gminnych na terenie Kociewia. Poszczególne egzemplarze publikacji zostały przekazane osobiście, a także pocztą do odbiorców innych miast, regionów i krajów.

Promocja książki wraz z audiobookiem odbyła się podczas gali finałowej XIII Festiwalu Twórczości Kociewskiej im. Romana Landowskiego, w dniu 15 października w Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie. Promocję prowadziła Aleksandra Kęprowska, red. Radia Tczew i TV TeTka, W spotkaniu wzięli udział: prof. Maria Pająkowska-Kensik, recenzent; dr Krzysztof Korda, przedstawiciel wydawcy oraz Janusz Landowski, prezes TMZT

odpowiedzialny za redakcję i koordynację całego projektu. Wieczór promocyjny został nagrany przez lokalną TV TeTka.

Projekt zrealizowano przy współpracy z tczewskimi instytucjami kultury i jednostkami - Miejską Biblioteką Publiczną, Fabryką Sztuk i Centrum Kultury i Sztuki. Jednym z działań promocyjnych była realizacja i emisja krótkiego filmu reklamowego podczas gali finałowej oraz udostępnionego w mediach społecznościowych.

Dotacje przeznaczone na realizację projektu zostały w pełni wykorzystane. Rozliczenie nastąpiło w wymaganym terminie i zostało przyjęte przez dotujących bez zastrzeżeń.

REALIZACJA INNYCH ZADAŃ:

Ze względu na stan epidemii nie zostały zrealizowane inne planowane działania, a część z nich zrealizowano w odmiennej formie i w zmienionych terminach.

1. We współpracy z Przedszkolem Nr 8 z Oddziałami Integracyjnymi w Tczewie przeprowadzono Konkurs Plastyczny „Tczew słońcem malowany” w edycji „Tczew kwieciem otulony”.
Jury w składzie: J. Jank, B. Derbis, St. Kukowski i J. Landowski oceniło 23 prace konkursowe.
Uczestnicy (4-6 latkowie) reprezentowali 7 przedszkoli z terenu m. Tczewa: Chatka Puchatka, Tęczowe Przedszkole, Bajkowe, Muszelka, Jodełka, Przedszkole Sióstr Miłosierdzia św. Wincentego a Paulo, Przedszkole Publiczne Nr 8. Jury przyznało następujące nagrody:
I miejsce – dla uczestnika z Przedszkola nr 8;
II miejsce: - dla uczestnika z Tęczowego Przedszkola;
III miejsce: - dla uczestnika z Przedszkola Bajkowego;
III miejsce – dla uczestnika z Przedszkola Nr 8;
III miejsce – dla uczestnika z Tęczowego Przedszkola.
Laureaci otrzymali nagrody rzeczowe ufundowane przez TMZT, natomiast wszyscy uczestnicy konkursu - gadżety promocyjne, przekazane przez Prezydenta Miasta. Z uwagi na sytuację epidemiczną nagrody i upominki zostały przekazane bezpośrednio do przedszkoli. Koszt nagród ufundowanych przez TMZT wyniósł 265,77 zł.
2. TMZT włączyło się w organizację spotkania mieszkańców Tczewa z Ryszardem Karczykowskim, polskim tenorem, pedagogiem, profesorem sztuk muzycznych, jednym z najwybitniejszych śpiewaków światowych scen operowych, Honorowym Obywatelom Miasta Tczewa.
Znamienity gość spotkał się z władzami samorządowymi i mieszkańcami w dniu 15 września. Z okazji 60-lecia pracy artystycznej profesora, odsłonięto tablicę upamiętniającą jego zamieszkiwanie w jednym z budynków na os. Zatorze. Wieczorem odbyło się spotkanie z mieszkańcami oraz uroczysty koncert w Centrum Kultury i Sztuki w Tczewie.
3. TMZT w dn. 13 i 26 maja złożyło do Prezydenta Miasta Tczewa oficjalne wnioski o objęcie ochroną prawną 6 szt. drzew, rosnących na terenach szkół podstawowych i miejskich terenach zieleni (park miejski, skwery). Ostatecznie Rada Miejska w Tczewie podjęła uchwałę w sprawie ustanowienia 3 nowych pomników przyrody na sesjach w dn. 24 czerwca oraz 30 września.

W 2021 roku, z uwagi na ograniczenia spowodowane stanem pandemii, Rada TMZT odbywała liczne konsultacje (zamiast spotkań), najczęściej w formie telefonicznej i za pomocą poczty elektronicznej. Dotyczyły one głównie przygotowania i realizacji zadań publicznych w zakresie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Poszczególni członkowie Rady TMZT brali udział w okolicznościowych spotkaniach i obchodach rocznicowych. 23 sierpnia członkowie TMZT wzięli udział w spotkaniu przy Ławeczce R. Landowskiego, upamiętniającym 14 rocznicę jego śmierci. Spotkanie zorganizował Oddział Kociewski Zrzeszenia Kaszubsko – Pomorskiego w Tczewie.

Natomiast 17 września prezes TMZT wziął udział w obchodach 40-lecia działalności Oddziału Kociewskiego ZK-P w Tczewie.

20 listopada wiceprezes E. Lewandowska i przewodniczący Komisji Rewizyjnej E. Kreft wzięli udział w spotkaniu z Kołem Gospodyń Wiejskich w Czarlinie, poświęconym pamięci Józefa Turzyńskiego.

W listopadzie i grudniu roku Rada TMZT przygotowała 4 wnioski konkursowe, skierowano do Gminy Miejskiej Tczew i Powiatu Tczewskiego. Wnioski dotyczą organizacji XIV edycji Festiwalu Twórczości Kociewskiej im. R. Landowskiego oraz wydania publikacji książkowej *Głośnym echem powiało. Kociewskie sensacje sprzed lat*.

Do realizacji zadań publicznych zaproszono stałych partnerów: MBP, Fabrykę Sztuk, CKiS i Ognisko Pracy Pozaszkolnej.

Wszystkie wnioski konkursowe przygotowali członkowie TMZT - M. Daszkiewicz i J. Landowski przy udziale K. Kordy – dyr. MBP w Tczewie.

Ponadto kol. M. Daszkiewicz przygotowała wstępne sprawozdania z otrzymanych dotacji na realizację zadań publicznych: XIII edycji Festiwalu Twórczości Kociewskiej im. R. Landowskiego i wydania publikacji książkowej Romana Landowskiego *Podania, baśnie i legendy z Kociewia, Kaszub, Borów Tucholskich* wraz z nagraniem dźwiękowym w formie audiobooka. Ostateczne, sprawozdania ze zrealizowanych projektów w 2021 r., złożono w styczniu 2022 r., w wymaganych terminach - do Urzędu Miejskiego w Tczewie i Starostwa Powiatowego w Tczewie, Rozliczenia zostały przyjęte bez uwag.

Tczew, 30.03.2022 r.

Janusz Landowski

Prezes TMZT